



生年月日：1943年10月11日(新潟県出身)

明治大学政治学部経済学科中退

特技：生きること

サイズ：身長172cm 体重74kg

B96cm W89cm H104cm 靴26.5cm

主な出演作品

舞台：KAAT 神奈川芸術劇場プロデュース
「湊横濱荒狗挽歌～新粧、三人吉三。」

【状況劇場】(1965年～1976年まで所属)

「ミシンとコーモリ傘の別離」「ジョン・シルバー」
「腰巻お仙・百個の恥丘」「アリババ」「腰巻お仙・忘却篇」
「腰巻お仙～義理人情いろはにほへと篇」「由比正雪」
「腰巻お仙・振袖火事の巻」「少女都市」「愛の乞食」「吸血姫」
「二都物語」「鐵假面」「ベンガルの虎」「海の牙」「唐版・風の又三郎」
「夜叉綺想」「腰巻おぼろ 妖鯨篇」「糸姫」「下町ホフマン」

【その他の舞台】

唐組
「電子城」「セルロイドの乳首」「秘密の花園」「夜壺」
新宿梁山泊
「吸血姫」「愛の乞食/アリババ(主演)」「唐版 風の又三郎」
「梁山泊版 どん底 桜貝篇」(主演)「風のほこり」
「新・二都物語」「ユニコン物語～台東区篇～」(作・唐十郎/演出・金守珍)
流山児★事務所
「ユーリントウン～URINETOWN The Musical～」
ドラマ・リーディング「魚人」(作・過土行/演出・流山児祥)
「だいこん・珍奇なゴドー」(作・戎井昭人/演出・流山児祥)
「NINAGAWA マクベス」(作・演出・蜷川幸雄/日生劇場)

トム・プロジェクト「また、あした。」(作・演出・山崎哲/THEATER TOPS)
「秘密の花園」(作・唐十郎/演出・三枝健起/THEATRE 1010)
演劇企画集団 THE・ガジラ「セルロイド」
「ワンス・アポン・ア・タイム・イン・京都 かげろふ人」
パレスチナ・キャラバン公演「アザリアのピノッキオ～7つの断章による狂詩曲～」
(作・演出・翠羅白)

新転位・21「東京物語」
結城座「宦官提督の末裔」

ビデオ：「タフ PART I ～誕生篇～」(監督・原田真人)
「薔のルチア」(監督・小沼勝)

T V：NTV「西遊記」
TBS「新・七人の刑事」「ふぞろいの林檎たちⅢ」
「JIN - 仁 -」

C X「世にも奇妙な物語～トラブル・カフェ～」(脚本・監督・飯田譲治)
「奥様は警視總監③」
「パパがも一度恋をした」4・6話

E X「新・京都迷宮案内」
ABC「温泉医ぽっかや事件カルテ⑦」

T X「ライオン丸G」げり
「お江戸吉原事件帖」

BSテレ東「江戸前の匂」

映画：「荒野のダッチワイフ」「毛の生えた拳銃」(監督・大和屋竺)
「新宿泥棒日記」(監督・大島渚)
「バカヤロー4YOU!お前のことだよ
～カラダだけの男」(監督・加藤良一)
「クレープ」(監督・市川準)
「プ」(監督・山崎幹夫)
「水の水」(監督・杉森秀則)
「夜を賭けて」(監督・金守珍)
「最も危険な刑事まつり～アングラ刑事」(監督・森達也)
「軒下のならず者みたいに」(監督・青山真治)
「るにん」(監督・奥田瑛二)
「埋もれ木」(監督・小栗康平)
「幽閉者(テロリスト)」(監督・足立正生)
「全然大丈夫」(監督・藤田容介)
「芸者VS忍者」(監督・小原剛)
「愛のむきだし」(監督・園子温)
「真幸くあらば」(監督・御徒町凧)
「64-ロクヨン- 前編」(監督・瀬々敬久)
「ディアスポリス-DIRTY YELLOW BOYS」
(監督・熊切和嘉)
「SHADOW KIDS」(監督・六車俊治)
「リトルパフォーマー～風の鼓動～」(監督・六車俊治)
「ピン中」(監督・金沢勇大)

オフィスKUMA

マネージャー 熊野勝弘

TEL：080-3438-0907

Mail：kumano2077@gmail.com